

## Vista Alegre marca presença em duas grandes feiras internacionais

[Gazeta Rural](#) [Notícias](#) [19 Janeiro, 2024](#)



A Vista Alegre celebra 200 Anos de vida. Uma longevidade notável que irá ser devidamente comemorada no decorrer do ano, estendendo-se até 2025. A par das muitas iniciativas que irão ter lugar para assinalar uma história exemplar, feita de ousadia, coragem, ambição, determinação, trabalho e perseverança, a Vista Alegre irá lançar um conjunto de peças que honram a sua memória, fazendo a ponte entre o passado, o presente e o futuro da marca.

E, como não podia deixar de ser, a Vista Alegre marca presença em duas das mais importantes feiras internacionais – Maison&Objet, em Paris, e Ambiente, em Frankfurt. Estes são os momentos eleitos pela marca para mostrar, pela primeira vez, as peças comemorativas dos 200 anos.

A Maison&Objet decorre de 18 a 22 de janeiro, em Paris, onde a Vista Alegre estará presente no hall 7, stand E31. Quanto à Ambiente, que se realiza em Frankfurt, de 26 a 30 de janeiro, a Vista Alegre estará presente no pavilhão 12.1, stand C01.

Para além da exposição das novas coleções comemorativas dos 200 anos, a Vista Alegre convida todos os visitantes a celebrar com um brinde, no stand da marca na Maison&Objet, no dia 19 de janeiro, das 17h às 19h.

Em destaque peças como o “refrescador”, Os Discípulos de Rosseau, com a decoração executada pela seção de pintura e manufatura da Vista Alegre. pintura manual executada por vários pintores da manufatura da Vista Alegre. Outro destaque que marca a sua intemporalidade é o Fruteiro Ronlet, uma réplica existente no Museu Vista Alegre que ganha vida nas celebrações dos 200 anos. Dentro do Cristal e Vidro, o frasco 1824 deslumbra com os vários elementos alusivos à história da marca.

O serviço de mesa Herança, que enaltece a pintura manual e o serviço 200 Anos leva-nos numa viagem pela evolução do logótipo da Vista Alegre. De entre dos artistas convidados destacamos Nicolas de Crécy, com a bandeja Brigue Trocador, Cyril Pedrosa com Os Trabalhadores, Lorenzo Mattotti com Nell’Acqua e OSGEMEOS com A Ilha do Pôr-do-Sol.

[200 ANOS VISTA ALEGRE](#) [AMBIENTE](#) [FEIRAS INTERNACIONAIS](#) [FRANKFURT](#) [MAISON&OBJET](#) [PARIS](#) [VISTA ALEGRE](#)

[← Lipor distinguida com o 1.º prémio Compras Públicas Ecológicas](#)

[Bordallo Pinheiro na Maison&Objet de Paris e na Ambiente em Frankfurt →](#)