



Um cardume de sardinhas muito diversificado

BORDALLO PINHEIRO Nas cenas do próximo episódio temos um cardume muito diversificado – esta podia ser a história, da nova temporada, de uma daquelas séries que nos fazem emocionar no sofá. Mas estamos a falar da 9.ª edição ou temporada de “Sardinha by Bordallo Pinheiro”.

A famosa coleção “Sardinha by Bordallo Pinheiro”, cuja original nasceu há mais de um século da mestria de Raphael Bordallo Pinheiro, e é reinterpretada anualmente por artistas e personalidades dos nossos tempos, apresenta-se, em 2023, com 8 novos modelos, que completam o cabaz de 100 sardinhas, que os consumidores anseiam anualmente.

Tendo por base a sardinha que o mestre Raphael Bordallo Pinheiro imortalizou, são inúmeras as personalidades das mais variadas origens e áreas artísticas que, desde 2014, dão o seu cunho pessoal, com cria-

tividade, e alguma irreverência, à coleção, surgindo todos os anos novas sardinhas, aguardadas com expectativa pelos fãs e colecionadores.

Nomes como Fábio Porchat, Hugo van der Ding, Ana Bacalhau, Mónica Sintra, Pedro Granger, e Valter Hugo Mãe transpuseram para a “pele” da sardinha a sua história em imagens, ilustrações, cores e formas. Todas contam uma história que os autores quiseram partilhar com os apreciadores da centenária marca portuguesa.

Nuno Barra, administrador da Bordallo Pinheiro revela que “a vasta coleção de sardinhas tem feito um percurso muito interessante, com quase 10 anos”. “Tem servido de tela para inúmeras personalidades, das mais variadas áreas, contarem uma história. É uma sardinha que transporta uma mensagem através da arte. Isso é magnífico”, considera. ◀