



VISTA ALEGRE

1824

*Vista Alegre e chef Joachim Koerper criam peça
inspirada no mar*



*AMONITE – O NOVO PRATO
DA CHEF’S COLLECTION*

Na continuação do trabalho que a **Vista Alegre** tem desenvolvido com os mais consagrados chefs de cozinha nacionais e internacionais, surge o prato Amonite. Uma parceria com o aclamado chef *Joachim Koerper*, que tem feito grande parte do seu percurso no restaurante **Eleven**, resultou numa nova criação para a coleção *Chef’s Collection*, dedicada ao segmento Hotelware, da **Vista Alegre**.

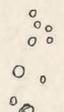
As Amonites eram cefalópodes com concha que se extinguiram há 66 milhões de anos, no período pré-histórico. O continente europeu é fértil em amonites e estas são excelentes recursos para determinar a que período data a rocha em que se encontram fossilizadas, ajudando no estudo da história das alterações climáticas. Esta foi a inspiração de *Joachim Koerper* para o desenvolvimento do prato Amonite. Uma inspiração com muitos anos e com sabor a mar, enobrecida pela brancura da porcelana e o *savoir-faire* da **Vista Alegre**. Neste prato, *Joachim Koerper* expressa a sua paixão pela cozinha e ingredientes do Sul da Europa, paixão que lhe confere o reconhecimento como um dos grandes mestres da Cozinha Mediterrânica. Na conceção de novos pratos de porcelana destinados a alta gastronomia ou *fine dining*, a **Vista Alegre** recorre a quem melhor conhece este universo excecional. Desta associação original nascem peças requintadas e exclusivas, que aliam a primazia do *design Vista Alegre* a criatividade e o sentido prático exigidos pela gastronomia de excelência. A *Chef’s Collection* é um projeto que se estende já a vários países, assinalando uma presença crescente da **Vista Alegre** no setor, e potenciando, através desta relação próxima com os verdadeiros mestres na arte de bem servir, o seu reconhecimento como marca de referência - na inovação, na elegância e na qualidade.



Relativamente a esta parceria, o *chef Joachim Koerper* acrescenta “A **Vista Alegre** faz parte da minha história há muitos anos. Quando cheguei a Coimbra, à Quinta das Lágrimas, onde fiz consultoria durante alguns anos, a qualidade da porcelana da **Vista Alegre** foi algo que logo me surpreendeu pela positiva. E de uma forma natural, este nosso “casamento” estendeu-se ao **Eleven**, onde já trabalhamos em conjunto há quase 20 anos, numa parceria que tem vindo a crescer e que espero se mantenha por muito tempo.”

Joachim Koerper é considerado um dos grandes cozinheiros da Península Ibérica, tendo mais de 50 anos de carreira. *Joachim Koerper* pratica uma cozinha de mercado e de estação que aproveita os ingredientes frescos disponíveis em cada dia, em cada época do ano. É uma cozinha de sentidos, pois não se limita a explorar o paladar, pondo também à prova a vista e o olfato. É uma cozinha de carinho, onde tudo é feito com paciência e dedicação, desde os molhos às massas. É uma cozinha elaborada, estética, que não pretende apenas alimentar, mas antes visa proporcionar experiências gastronómicas memoráveis.

Este prato está à venda para o setor profissional de Hotelaria e Restauração através de hotelware@vistaalegre.com ou através da rede de distribuidores da **Vista Alegre**, bem como no restaurante **Eleven**.



SOBRE A VISTA ALEGRE

A fábrica de porcelana Vista Alegre foi fundada em 1824, em Ílhavo, distrito de Aveiro. Ao longo do seu percurso, a marca esteve sempre intimamente associada à história e à vida cultural portuguesa, e adquiriu uma notoriedade internacional ímpar. Em 2001, o Grupo Vista Alegre (porcelana, faiança e grés) fundiu-se com o Grupo Atlantis (cristal e vidro feitos à mão e de elevada qualidade), dando origem a um dos maiores grupos de *tableware* e *giftware* da Europa: o Grupo Vista Alegre Atlantis. Em 2009, o Grupo Vista Alegre Atlantis passou a integrar o portefólio de marcas do Grupo Visabeira, após a oferta pública lançada com sucesso sobre as ações da Vista Alegre Atlantis.



Todos os anos, o *design* da marca portuguesa de porcelana, cristal e vidro chama a atenção dos mais prestigiados prémios de design internacionais, dos quais se destacam os German Design Awards, LIT (Light in Theory), Good Design Chicago, Innovative Interiors, European product Design Awards, IF, German Innovation Awards, Architecture Masterprize, German brand awards, entre muitos outros, em países como Alemanha, Estados Unidos e Itália. Contando, assim, com um considerável número de prémios na história da marca.

Grandes nomes do design contemporâneo, da pintura, escultura, arquitetura, literatura e outras formas de arte têm emprestado o seu talento a muitas criações da marca. Siza Vieira, Joana Vasconcelos, Patrick Norguet, Ross Lovegrove, Marcel Wanders, Jaime Hayon, Malangatana, Sempé, Brunno Jahara, Sam Baron, a marca francesa Christian Lacroix e a insígnia Oscar de la Renta são alguns dos artistas e designers





que se associaram à Vista Alegre. Os serviços Vista Alegre são usados oficialmente pelo Presidente da República Portuguesa, pela Casa Branca, por várias Casas Reais e por muitas personalidades de todo o mundo. A Vista Alegre fornece ainda as loiças oficiais de várias embaixadas espalhadas pelo mundo, nomeadamente as do Brasil, Espanha e Marrocos, bem como outras instituições públicas e privadas nacionais e internacionais. Em outubro de 2018 a Vista Alegre foi distinguida pela Comissão Europeia com o prémio “Regiostars”, um galardão que gratifica os melhores projetos de política de coesão na União Europeia, privilegiando projetos inovadores e de boas práticas de desenvolvimento regional. Saiba mais em: www.vistaalegre.com

Para mais informações p.f. contacte:

Institutional Communication Manager
Emília Encarnação | emiliaencarnacao@vistaalegre.com

Direção de Relações Públicas e Comunicação Institucional do Grupo Visabeira
rp@grupovisabeira.com

José Arimateia: 968 042 547; Fernando Correia: 967 025 132;

